

Dub v různých podobách

Na počátku bylo dřevo. Nebo spíše: velmi specifický kus starého, popraskaného dubového dřeva, který si stavitel z Brna v České republice přivezl ze silnice po Americe. Přesně tak chtěl, aby vypadal interiér jeho nového bytu, který si zřídil v historické vile ve svém rodném městě.

Společnost **HEMA puls**, specialista na nábytek a interiérový design, rovněž se sídlem v Brně, přijala tuto výzvu a spolu s technickým oddělením dodavatele laků **ADLER Česko** a vyvinula na míru vyrobenou skladbu povrchové úpravy, díky které dubová dýha působila klamně podobně jako historický vzor. Jemně kartáčované dřevo bylo nejprve nalakováno nábytkovým lakem **ADLER Pigmpur** ve speciálním barevném odstínu a následně upraveno patinou **Arova Antik-Patina**. Tato pigmentovaná lazura byla speciálně vyvinuta pro dosažení autentického efektu zestárlého dřeva na čerstvém dřevě. Dub byl následně nalakován vrchním lakem na nábytek **PUR-Antiscratch HQ** ve stupni lesku **G05**. Nábytkový lak je nejen tak odolný, že jej lze použít i na stolové desky a kuchyňský nábytek, ale je také vybaven speciálním UV filtrem, který chrání světlocitlivé barevné pigmenty před zabarvením – což je významná výhoda ve světlém bytě, který se v přízemí otevírá do zahrady velkorysou prosklenou fasádou.

Výrazný kontrast

Vzhled historického dubového dřeva lze nyní nalézt ve všech prostorách domu: na nábytku v kuchyni a koupelně, na jídelních a konferenčních stolicích, na dveřích a obložení stěn. Starožitná patina rozvíjí jedinečné kouzlo právě prostřednictvím kontrastu s moderním stylem interiérového designu s lineárním designem nábytku, hladkou betonovou podlahou a decentně šedě natřenými stěnami. Na jedné straně návrh vzdává hold historické tradici Brna a historii domu, zatímco na druhé straně jasně poukazuje na moderní a otevřenou estetiku.

O projektu

Projektant

HEMA puls, Brno
www.hemapuls.cz

Použité produkty



Pigmpur G50



Aduro Antiscratch



Vzdušná atmosféra

Úplně odlišnou, ale zároveň příbuznou atmosféru vyzařuje druhý byt v horním patře vily, kde bydlí dcera majitele. Vůbec nesdílela otcovo nadšení pro jeho speciální kus dřeva a místo toho chtěla pro svůj nový domov svěží a vzdušnou atmosféru – a přesně to se jí také podařilo. Ve druhém bytě také dominují moderní materiály jako ocel a beton v kombinaci se stěnami natřenými pastelovými barvami. I zde je kuchyň, obývací pokoj a ložnice zařízená dubovým nábytkem. Ale na rozdíl od bytu v přízemí zde bylo dřevo namořeno bíle mořidlem **Arova Spritzbeize** od ADLER. Mořidlo na listnaté dřevo elegantně zvýrazňuje pórovitý vzor dubu a dodává jemu i celému bytu moderní, příjemný a světlý vzhled. Světlostálá speciální barviva zabraňují změně barvy a vrchní vrstva s osvědčeným lakem na nábytek ADLER **Legnopur G10** navíc poskytuje spolehlivou ochranu, která trvale zachovává jedinečnou krásu tohoto mistrovského interiérového designu.

Arova Antik-Patina



Arova Spritzbeize



Aduro Legnopur

