LAKOVÁNÍ SKLA

Lakování skla

Sklo je spojeno s leskem, jasem a prostorem. Je to designový prvek, který dává akcenty, vytváří šmrnc a dodává eleganci. Barvě skla se dnes již meze nekladou: pouhým nalakováním ze sklo individuálně navrhnout v jakékoli požadované barvě.

Při lakování skla je však důležité použít správné materiály a techniky, abyste dosáhli kvalitního a dlouhotrvajícího výsledku. Ne každé sklo je vhodné k lakování, proto vám níže nabízíme pár tipů, jak na to.

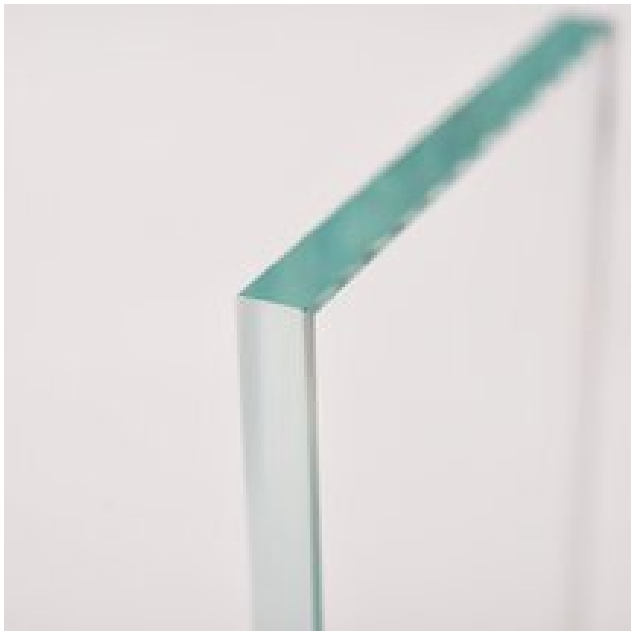
11.06.2024

Použité produkty

Bluefin Top-Antiscratch

Aduro Pigmotop

Pracovní kroky



Které sklo je vhodné pro povrchovou úpravu?

Následující typy skla jsou v zásadě vhodné pro lakování:

- **Plavené sklo**: Sklo často používané ve stavebnictví se vyznačuje obzvláště hladkým povrchem, který umožňuje rovnoměrné lakování. Plavené sklo má mírně nazelenalý odstín způsobený oxidy železa v surovinách. Náš tip: Při lakování plaveného skla je třeba rozlišovat mezi stranami, která byla v kontaktu s cínem a ohněm. Dbejte na to, abyste vždy pokrývali stranu, která byla v kontaktu s ohněm (atmosférickou stranu).
- **Optiwhite** je také známé jako extra čiré sklo nebo sklo s nízkým obsahem železa. Vyrábí se podobně jako plavené sklo, obsahuje však méně oxidů železa. To znamená, že je téměř bezbarvé a má velmi vysokou úroveň propustnosti světla. Používá se například ve výlohách nebo vitrínách, kde je důležitá maximální transparentnost a věrnost barev.

Vlastnosti skla

Vlastnosti jako průhlednost, tvrdost a chemická odolnost dělají ze skla nepostradatelný materiál. V závislosti na oblasti použití mohou být při výběru správného skla rozhodující:

- **ESG – bezpečnostní sklo**: Jednotabulové bezpečnostní sklo se vyznačuje zvýšenou odolností proti tepelnému a mechanickému namáhání. Tyto vlastnosti dělají ze skla ESG ideální volbu pro skleněná čela nábytku nebo kuchyní, kde jde ruku v ruce bezpečnost a estetika.
- **Satinované sklo** je známé také jako matné nebo mléčné sklo. Často se používá k vytvoření soukromí v interiéru. U matného skla je povrch neprůhledný nebo mírně difúzní.

Obecně: Jelikož na trhu jsou k dispozici skla velmi odlišných kvalit a povrchových vlastností, doporučujeme provést zkušební lakování na originálním skle.

Na co si dát pozor při lakování skla?

Lakování skla představuje mimořádnou výzvu při konstrukci nábytku, neboť hladký povrch materiálu může zhoršit přilnavost nátěrů. Pro zajištění dlouhotrvajícího a kvalitního nátěru je nezbytné přijmout speciální opatření. Přidání speciálních tužidel nebo zesíťovacích prostředků k vybraným standardním materiálům nejen zlepšuje přilnavost, ale také zajišťuje dobrou ochranu proti vlhkosti.

Před lakováním je důležité pečlivě připravit povrch. Musí být suchý, čistý, stabilní a bez oddělujících látek jako mastnota, vosk nebo silikon. Také by měl být zbaven prachu a zkontrolován z hlediska vhodnosti nést povrchovou úpravu.

Pro optimální přípravu povrchu doporučujeme natíranou skleněnou stranu odmastit mycím ředidlem (Waschverdünnung) nebo čistým acetonem. Sklo by se pak mělo důkladně vyčistit čisticím prostředkem na sklo, jako je Clean-Glasreiniger, a poté důkladně otřít dosucha.

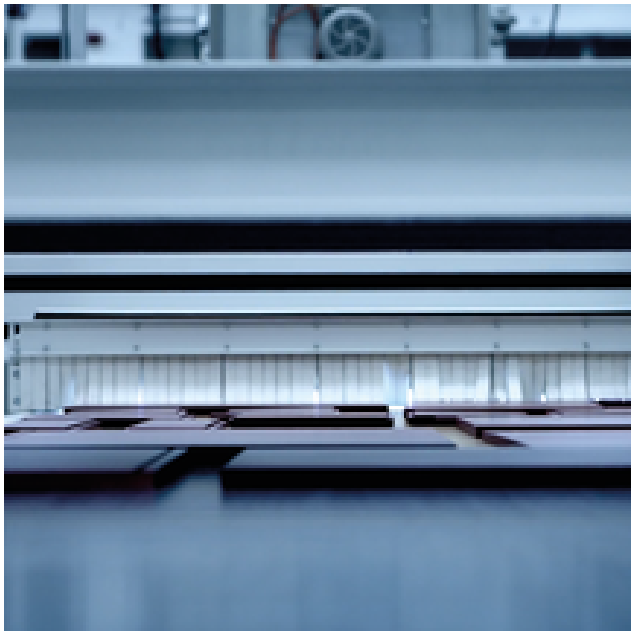
Krycí lakování skla

Chtěli byste dosáhnout krycího povrchu skla? Potom použijte Bluefin Pigmocryl NG G50 v požadované barvě. Pigmentovaný lak na vodní bázi zaujme vysokou odolností vůči světlu a dobrou mechanickou a chemickou odolností. Smíchejte Bluefin Pigmocryl NG s + 3% Aqua-Crosslinker Vetro.

Pokud hledáte variantu na bázi rozpouštědel, v naší pracovní směrnici pro lakování skla naleznete výběr dalších produktů, které jsou vhodné pro krycí lakování skla.

Lakování s efektem matného skla

K dosažení efektu matného skla doporučujeme Bluefin Top-Antiscratch. Vysoce odolná 2K vrchní vrstva na povrchy nábytku je díky dokonalé chemické odolnosti vhodná i pro lakování skla. Smíchejte tento vodouředitelný lak s 10 % Aquafix S a 3 % Aqua-Crosslinker Vetro. Do směsi je třeba přidat 10 % tužidla Aqua-Hardener.
Pro efekt pigmentovaného mléčného skla lze Bluefin Aqua-Top Antiscratch zabarvit pomocí Aqua-Tint do požadovaného barevného odstínu. Ujistěte se, že jste do laku přidali 1 až 5 %. Polyuretanová vrchní vrstva Pigmotop je rovněž kvalitní alternativa na bázi rozpouštědel pro vytvoření matného skla.



Lakování skla v průmyslu

Pro průmyslové podniky, které chtějí lakovat sklo, ADLER nabízí vysoce kvalitní produkty jako Pigmolux DC nebo speciální prostředky pro zlepšení přilnavosti, jako je základní vrstva Bluefin Vetro Walzprimer a Bluefin Vetro Printprimer. Nabízejí nejen vynikající přilnavost a ochranu, ale také vysokou kvalitu a spolehlivost, a tak splňují požadavky na průmyslovou aplikaci.

Lepení lakovaných skleněných povrchů

Aby se hotový lakovaný skleněný povrch mohl použít, musí být v některých případech přilepen. Je důležité zajistit, aby byla skleněná deska povrchově upravena alespoň 3 dny před lepením. Teprve poté dosáhne lakového filmu vysoké hustoty zesíťování, která zabrání rozpuštění vrstvy barvy lepidlem.
Kromě toho by lepidlo mělo mít vysokou přilnavost a dlouhodobou elasticitu. Velmi tvrdá lepidla – jako například izokyanátová lepidla – mohou způsobit roztržení v důsledku rozdílů v napětí mezi sklem a dřevem. To může způsobit odlupování vrstvy barvy a lepidla ze skleněné tabule. V naší pracovní směrnici naleznete přehled lepidel, která jsou vhodná pro lakované skleněné povrchy.

Závěr: Lakování skla je snadné

Skleněná čela a skleněné prvky se v současnosti staly typickým znakem moderního interiérového designu. Nabízejí nejen estetické výhody, ale umožňují také praktickou integraci světla a transparentnosti do designu. ADLER se svými speciálně přizpůsobenými produkty pro lakování skla otevírá všechny možnosti pro individuální design povrchu.