

LAKOVÁNÍ

# Bronz - nové zlato

Mnohostrannost kovových odstínů na dřevě. Toužíte po opravdu speciálních akcentech? Chcete působivý kus nábytku? Vystoupit z řad vašich konkurentů? S našimi skutečnými kovovými povrchovými nátěry vytvoříte inspirativní povrchy s jedinečným charakterem.

Co můžete vyčarovat pomocí pravých kovových nátěrů ADLER, konkrétně bronzového nátěru Aquafix Bronze, naleznete v následujícím průvodci krok za krokem. Různých výsledků lze dosáhnout buď válečkováním, špachtlí, štětcem nebo jednoduše nástřikem oxidačního roztoku Aquafix Blue-Patina.

Vyzkoušejte si to sami!

📅 29.06.2018

## Použité produkty



Aduro Ecofill



Bluefin Pure-Metal



Aquafix Bronze



AquaFix Blue-Patina

---



Aduro Antiscratch

---



Aduro Tiropur

## Pracovní kroky



## ZÁKLAD pro povrchovou úpravu s pravým kovem BRONZ

### KROK 1: PŘÍPRAVA PODKLADU

Ideálním základem pro povrchovou úpravu ADLER se skutečnými kovy jsou dřevotřískové desky a desky MDF. Po nanesení a zaschnutí jedné vrstvy **PUR-Ecofill Weiß** se povrch těsně před následným nátěrem brousí zrnitostí P240.



Pro bronzový efekt na kartáčovaném smrku je nutné dřevo nejprve silně okartáčovat. Tak nejlépe vynikne struktura povrchu. I zde se jako plnivo používá **PUR-Ecofill Weiß** a zaschlý povrch se těsně před nánosem kovového nátěru obrousí brusným papírem o zrnitosti 240 a následně brusným rounem.



## KROK 2: MÍCHÁNÍ BRONZOVÉ BARVY

Recept na perfektní tekutý kov: 100 hmotnostních dílů **Aqua-Pure-Metal**, 5 hmotnostních dílů Aqua-PUR-Härter a 250 hmotnostních dílů **Aquafix Bronze**. Vzniklou směs je potřeba pečlivě promíchat pomocí míchadla, aby směs byla bez hrudek.

**VARIANTY pro povrchovou úpravu ADLER se SKUTEČNÝMI KOVY:**



## Varianta RYZÍ BRONZ

### KROK 3: STŘÍKÁNÍ

Lak se nanáší jedenkrát stříkací pistolí s tlakovou nádobkou. Nanášené množství je 500 až 800 g na metr čtvereční. Pak byste měli povrch nechat zaschnout nejméně 5 hodin nebo ještě lépe přes noc.



#### KROK 4: BROUŠENÍ A VRCHNÍ NÁTĚR

Nyní je důležité broušení: pro dosažení intenzivního kovového efektu a pro autentický lesk musí být broušení prováděno se zvyšující se jemností brusiva. Čím vyšší je číslo zrnitosti posledního broušení, tím výraznější je kovový efekt. Doporučujeme následující stupně: 180 - 240 - 360 - 600 - 1000 - 1500 - 3000. Pak se brusný prach opatrně odstraní speciálním ředidlem **ADLER Spezial-Verdünnung**. Jako vrchní nátěr se nanáší **ADLER Tiropur NG** v lesku G70 nebo G100.



#### Varianta ZOXIDOVANÝ BRONZ

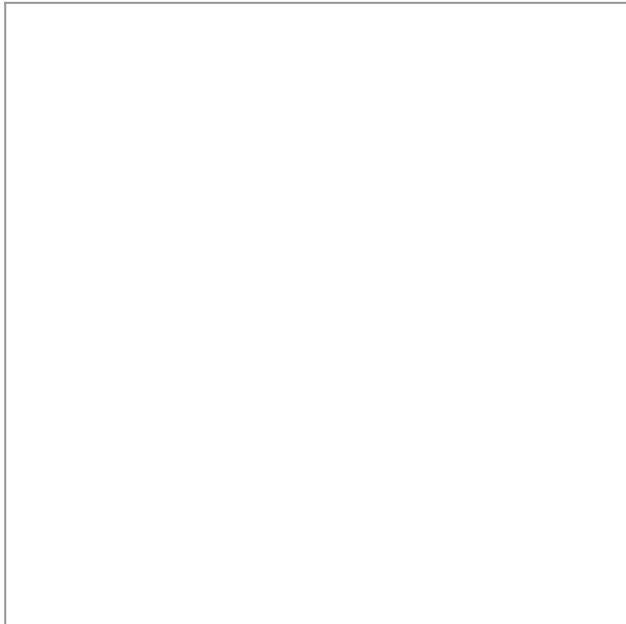
##### KROK 3: STRÍKÁNÍ

Jako obvykle naneste lak jedenkrát pomocí stříkací pistole s tlakovou nádobkou. Doporučené nanášené množství je mezi 500 a 800 g na metr čtvereční. Pak byste měli povrch nechat zaschnout nejméně 5 hodin nebo ještě lépe přes noc.



#### KROK 4: BROUŠENÍ

Dalším krokem, který je třeba udělat, je vrátit se k brusce: Pro přípravu povrchu na patinový efekt se broušení provádí ve čtyřech stupních: 180, 240, 360 a 600.



#### KROK 5: EFEKT MODRÉ PATINY

Pro dosažení efektu zoxidovaného kovu poskytuje řešení **Aquafix Blue-Patina** - zajistí moderní vintage-vzhled nebo "efekt stárnutí". Oxidační roztok se aplikuje rozprašovačem (v závislosti na požadovaném účinku) lokálně nebo na celou plochu, jemně či intenzivně.



#### KROK 6: VRCHNÍ LAK

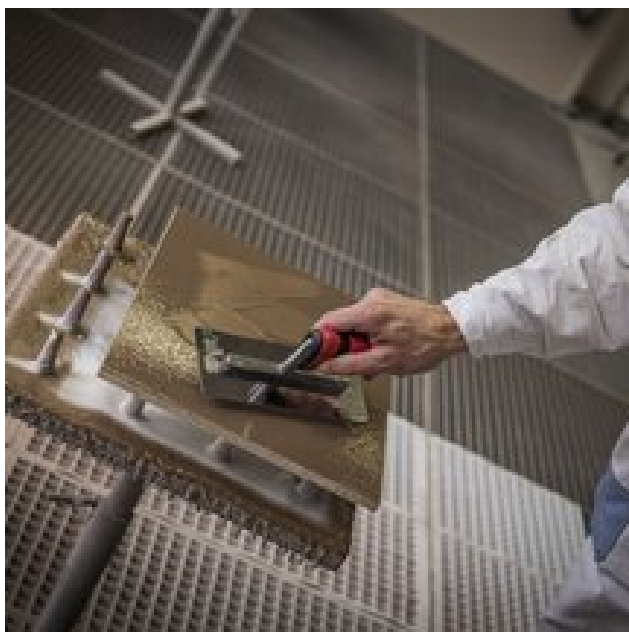
Kovový povrch se začne měnit již po několika minutách. Druhý den po zaschnutí je modrozelená patina zcela výrazná. Z důvodu ochrany povrchu a současně zachování drsného charakteru patiny je třeba povrch přelakovat třemi nátěry **PUR-Antiscratch HQ** v lesku G10.



### Variantu BRONZ S EFEKTEM NANÁŠENÍ ŠPACHTLÍ

#### KROK 3: STRÍKÁNÍ

Pomocí stříkací pistole s tlakovou nádobkou se barva nejdříve jemně nastříká. Po krátkém zaschnutí následuje druhá vrstva s bohatou aplikační dávkou. Množství nánosu je mezi 500 - 800 g na metr čtvereční.



#### KROK 4: VYTVOŘENÍ EFEKTU

Pomocí špachtle vytvořte v lakové vrstvě jemnější nebo hrubší strukturu. Poté nechte povrch zaschnout nejméně 5 hodin (lépe přes noc).



#### KROK 5: BROUŠENÍ A VRCHNÍ NÁTĚR

Abyste dosáhli požadovaného účinku, doporučujeme broušení v následujících stupních zrnitosti: 180 - 240 - 360 - 600 - 1000 a 1500. Poté naneste na povrch lešticí pastu a mechanicky vyleštíte ovčím rounem. Povrch opět přebruste zrnitostí 3 000 pro dosažení daného stupně lesku. Jako vrchní nátěr se nanáší **ADLER Tiropur NG** v lesku G70 nebo G100.

## Varianta BRONZ S EFEKTEM VÁLEČKOVÁNÍ

### KROK 3: STRÍKÁNÍ & VÁLEČKOVÁNÍ

Nátěr se nanáší dvakrát stříkací pistolí s tlakovou nádobkou. Po krátkém zachnutí se udělá druhý nános. Aby se dosáhlo požadovaného účinku, povrch se krátce převálečkuje. Poté nechte povrch zaschnout nejméně pět hodin (ještě lépe přes noc).

### KROK 4: BROUŠENÍ A VRCHNÍ NÁTĚR

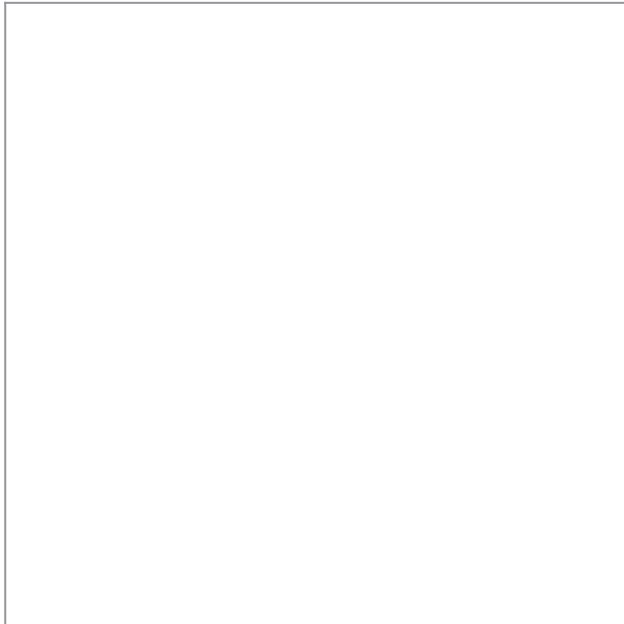
I v tomto případě doporučujeme broušení v následujících stupních zrnitosti: 180 - 240 - 360 - 600 - 1000 - 1500 a 3000. Vrchní nátěr se provádí jako obvykle s **ADLER Tiropur NG** v lesku G70 nebo G100.



## Varianta KARTÁČOVANÝ BRONZ

### KROK 3: STŘÍKÁNÍ KARTÁČOVÁNÉHO SMRKU

**STŘÍKÁNÍ:** Nátěr se nanáší jedenkrát stříkací pistolí s tlakovou nádobkou. Nanášené množství je 500 až 800 g na metr čtvereční. Poté nechte povrch vyschnout nejméně pět hodin. Ještě lépe přes noc!



### KROK 4: BROUŠENÍ A VRCHNÍ NÁTĚR

Abyste dosáhli požadovaného účinku, doporučujeme broušení v následujících stupních zrnitosti: 180 - 240 - 360 - 600 - 1000 a 1500. Poté naneste na povrch leštící pastu a mechanicky vyleštíte ovčím rounem. Pokud chcete dosáhnout výjimečného kovového lesku, přebruste povrch zrnitostí 3000. Jako vrchní vrstva se nanáší **ADLER Tiropur NG**, v závislosti na úrovni lesku G70 nebo G100.



### ÚŽASNÉ EFEKTY

At' už jsou jednolitě, válečkované nebo zpracované s efektem modré patiny - každý z efektů okouzlí svým vlastním způsobem.

Důležité: Podrobnější informace o zpracování najdete v technických listech produktů od společnosti ADLER [Aqua-Pure-Metal](#), [Aquafix Bronze](#) a [Aquafix Blue-Patina](#).

Všech těchto efektů lze samozřejmě také dosáhnout pomocí našich dalších lakovacích systémů ze skutečných kovů. At' už vyzkoušíte bronzový efekt jako v tomto příkladu nebo efektu [železa](#), mědi, cínu či [mosazi](#) a [patiny](#) - každý kus nábytku bude jedinečný!

# Galerie

